



DETERMINA N. 3/GIU DEL 09 MARZO 2022

Oggetto: Progetto “GENIUS LOCI - storie marchigiane per una conoscenza di sé, degli altri e del territorio”.

IL GARANTE REGIONALE DEI DIRITTI DELLA PERSONA

VISTO il documento istruttorio, riportato in calce alla presente determina;

RITENUTO, per i motivi di fatto e di diritto riportati nel predetto documento istruttorio, che qui si intende richiamato interamente e condiviso in ogni sua parte, di disporre con propria determina in merito;

VISTO l’articolo 10, comma 2, lettera h) della legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Garante regionale dei diritti della persona);

VISTA l’attestazione in ordine alla regolarità contabile della responsabile della posizione organizzativa “Risorse finanziarie” dell’Assemblea legislativa regionale prevista dal comma 1 dell’articolo 3, della legge regionale 15 dicembre 2016, n. 30 (Organizzazione e funzionamento degli organismi regionali di garanzia);

VISTO il parere favorevole sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica del dirigente del Servizio “Supporto agli Organismi regionali di garanzia”, previsto dal comma 1 dell’articolo 3 della legge regionale 30/2016;

DETERMINA

1. di approvare il progetto “GENIUS LOCI - storie marchigiane per una conoscenza di sé, degli altri e del territorio” così come descritto e per la spesa complessiva quantificata in euro 5.000,00 (IVA inclusa) nell’apposita scheda progetto che, allegata alla presente determina sotto la lettera A), ne costituisce parte integrante e sostanziale;
2. di stabilire che la spesa, indicata al punto 1. trova copertura finanziaria sul capitolo 101150/11 (Progetti speciali del Garante) codice SIOPE 1030202999, del Bilancio finanziario gestionale 2022/2024 dell’Assemblea legislativa regionale, annualità 2022;
3. di dare mandato ai competenti uffici del servizio “Supporto agli Organismi regionali di garanzia” di porre in essere tutti gli atti necessari all’esecuzione della presente determina nonché ogni adempimento conseguente.

Giancarlo Giulianelli



DOCUMENTO ISTRUTTORIO

Normativa e principali atti di riferimento

- Legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 (Garante regionale dei diritti della persona). Articoli 1, 10 comma 2, lettera h);
- legge regionale 15 dicembre 2016 n. 30 (Organizzazione e funzionamento degli organismi regionali di garanzia). Articolo 3.

Motivazione

Il Garante regionale dei diritti della persona, nello svolgimento dei compiti inerenti l'ufficio di Garante per l'infanzia e l'adolescenza, tra l'altro promuove la partecipazione e il coinvolgimento dei cittadini di minore età alla vita pubblica nei luoghi di relazione e nella scuola (lettera h) del comma 2 dell'articolo 10 della legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 "Garante regionale dei diritti della persona").

A tal fine il Garante intende intraprendere nell'annualità in corso concrete iniziative progettuali anche in collaborazione con gli enti locali del territorio regionale.

E proprio in questo ambito nasce il progetto "*Genius Loci - storie marchigiane per una conoscenza di sé, degli altri e del territorio*" così come specificatamente delineato nella scheda di cui all'allegato A).

Il progetto sarà realizzato con la collaborazione dei Comuni di Macerata e di Ancona che, tra l'altro, metteranno a disposizione rispettivamente il Teatro Lauro Rossi ed il Teatro Sperimentale.

La quantificazione degli oneri finanziari a carico del Garante, che riguarda esclusivamente il servizio di organizzazione e realizzazione delle rappresentazioni teatrali, risulta pari ad un importo massimo di euro 5.000,00 (Iva inclusa) e detta spesa trova copertura finanziaria sul capitolo 101150/11 (Progetti speciali del Garante) codice SIOPE 1030202999, del Bilancio finanziario gestionale 2022/2024 dell'Assemblea legislativa regionale, annualità 2022.

L'affidamento del servizio di organizzazione e realizzazione delle rappresentazioni teatrali deve essere effettuato mediante trattativa diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, all'associazione "La Torre che Ride APS" di Potenza Picena (MC), unica distributrice ed esecutrice dello stesso.

Esito dell'istruttoria

Date le risultanze dell'istruttoria svolta e sintetizzata nel presente documento istruttorio è stata predisposta la presente determina.

Il sottoscritto, infine, visti l'articolo 6 bis della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme sul procedimento amministrativo) e gli articoli 6 e 7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013 n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165), dichiara, ai sensi dell'articolo 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa), che in relazione al presente provvedimento non si trova in situazioni anche potenziali di conflitto di interessi.

Il responsabile del procedimento
Francesca Valletti



ATTESTAZIONE DELLA COPERTURA FINANZIARIA

Si attesta la copertura finanziaria della spesa prevista dalla presente determina con riferimento alla disponibilità esistente nello stanziamento del capitolo 101150/11 (Progetti speciali del Garante) codice SIOPE 1030202999, del Bilancio finanziario gestionale 2022/2024 dell'Assemblea legislativa regionale per un importo pari ad euro 5.000,00 nell'annualità 2022.

Il responsabile
della posizione organizzativa Risorse finanziarie
Maria Cristina Bonci

PARERE DEL DIRIGENTE DEL SERVIZIO SUPPORTO AGLI ORGANISMI REGIONALI DI GARANZIA

Il sottoscritto esprime parere favorevole sotto il profilo della legittimità e della regolarità tecnica in merito alla presente determina. Visti, inoltre, gli articoli 6 bis della legge 7 agosto 1990 n. 241 (Nuove norme sul procedimento amministrativo) nonché gli articoli 6 e 7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013 n. 62 (Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 maggio 2001, n.165) la sottoscritta dichiara, ai sensi dell'articolo 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa), che in relazione al presente provvedimento non si trova in situazione anche potenziale di conflitto di interessi.

Il dirigente
Maria Rosa Zampa

La presente determina si compone di 5 Pagine, di cui 2 pagine di allegati che costituiscono parte integrante della stessa.

Il dirigente
Maria Rosa Zampa



SCHEDA PROGETTO

“Genius Loci- storie marchigiane per una conoscenza di sé, degli altri e del territorio”.

Enti coinvolti: Garante regionale dei diritti della persona, nello svolgimento dei compiti propri dell’ufficio del Garante per l’infanzia e l’adolescenza, Comune di Macerata e Comune di Ancona.

Destinatari: studenti degli Istituti delle scuole secondarie di secondo grado di Macerata e di Ancona.

Il Garante regionale dei diritti della persona, nello svolgimento dei compiti inerenti l’ufficio di Garante per l’infanzia e l’adolescenza, tra l’altro, promuove la partecipazione e il coinvolgimento dei cittadini di minore età alla vita pubblica nei luoghi di relazione e nella scuola (lettera h) del comma 2 dell’articolo 10 della legge regionale 28 luglio 2008, n. 23 “Garante regionale dei diritti della persona”.

A tal fine il Garante intende intraprendere nell’annualità in corso concrete iniziative progettuali anche in collaborazione con gli enti locali del territorio regionale.

E proprio in questo ambito nasce il progetto “*Genius Loci - storie marchigiane per una conoscenza di sé, degli altri e del territorio*”, il quale consente di raggiungere l’obiettivo di promozione attribuitogli dalla legge coniugando più aspetti.

Da un lato, stimola l’intelligenza emotiva e il pensiero critico degli adolescenti, in una fase della vita in cui la ricerca dell’identità fa da padrone ed il traguardo di un’identità stabile, coerente e separata dagli altri è comunque una meta difficile da raggiungere, tanto più in una società “fluida” come l’attuale, in cui la percezione di essere immersi in un mondo globale, ormai senza confini se esalta rende nel contempo forte il bisogno di appartenenza ad un luogo ben definito.

L’innovazione tecnologica permette alle giovani generazioni di accedere facilmente ad un contesto così ampio da farle sentire talvolta smarrite, non in grado di poter governare o incidere su alcunché, in particolare, gli adolescenti hanno forse l’esigenza di sentire i confini per riappropriarsi di uno spazio e di un tempo che restituisca valore alle loro identità; hanno forse bisogno di sentirsi appartenere ad un territorio, di riconoscersi in luoghi, oggetti, situazioni, riti che risultino familiari e domestici (l’anima del luogo trasmette sentimenti, ricordi ed emozioni, attraverso colori, profumi, suoni).

Dall’altro lato, l’iniziativa aiuta i ragazzi a “catturare” il genius loci attraverso la storia. Le storie costituiscono l’essenza della nostra esistenza e sono parte di noi: vanno, vengono, ritornano e vagano attraverso i ricordi, legando il passato al presente. La capacità di narrare, non solo intesa a livello verbale, àncora il presente al nostro passato e costruisce le radici in cui affonda e attinge la nostra cultura.

Storia e leggenda costituiscono l’humus che conduce a porre l’attenzione ai luoghi, con l’intento di sensibilizzare gli alunni nei confronti del posto in cui vivono, riflettendo sull’importanza che il proprio territorio riveste nel contesto storico generale.

Il progetto che il Garante intendere realizzare per l’anno 2022 si rivolge ai giovani di due città che sono state teatro di eventi storici significativi: Macerata, dove si è svolto il primo tentativo insurrezionale italiano carbonaro e massonico nella notte tra il 23 e 24 giugno del 1817; Ancona che, durante l’assedio nel 1173 ad opera dell’imperatore Federico Barbarossa e della flotta veneziana, ha assistito al gesto eroico di Stamira.

E’ attraverso lo spettacolo teatrale che entrambi gli eventi saranno narrati ai ragazzi dopo

aver proposto loro un inquadramento storico degli stessi con una conferenza introduttiva. Ciascuna rappresentazione basata dunque su vicende e personaggi reali, racconta in modo agile e coinvolgente pezzi di storia poco noti rendendo gli insegnamenti offerti, con la conferenza che la precede, più agevolmente e prontamente assimilabili.

Nello specifico la rappresentazione teatrale di Macerata dal titolo “la notte di San Giovanni” è tratta dal libro “Carbonari a Macerata” e si svolgerà presso il Teatro Lauro Rossi dove i ragazzi, immediatamente prima della rappresentazione teatrale, parteciperanno alla conferenza dal titolo “Stato Unitario e Stato pontificio: Carbonari a Macerata”.

In merito si sottolinea che nello studio del Risorgimento tale episodio è scarsamente noto in quanto neppure accennato nei testi scolastici.

Molte sono le motivazioni di questa lacuna, a partire dalla relativa mitezza delle condanne definitive irrogate ai maggiori responsabili e dalla perifericità degli avvenimenti rispetto alle aree che sono state teatro di episodi assai più cruenti connessi ai moti risorgimentali. Si tratta quindi di un’occasione unica per colmare un’indubbia lacuna della storiografia ufficiale e farlo, coinvolgendo le generazioni più giovani, non può che sortire un benefico effetto sulla loro formazione culturale e civica.

Inoltre, prendendo in esame in modo rigoroso - sia pure con la celerità e le schematizzazioni che impone un’opera teatrale - i diversi punti di vista di tutte le componenti sociali maceratesi di allora si intende far comprendere ai più giovani come ogni posizione, purché sostenuta in buona fede, sia degna di ascolto e valutazione, salvo poi la successiva presa di posizione personale.

Invece, la rappresentazione teatrale di Ancona dal titolo “l’assedio di Ancona” è tratta dal libro “De obsidione Ancone” e si svolgerà presso il Teatro Sperimentale dove i ragazzi, sempre immediatamente prima della rappresentazione teatrale, parteciperanno alla conferenza dal titolo “Ancona al tempo di Stamira”.

Tale evento sarà per gli studenti anconetani occasione per comprendere le radici storiche su cui sono fondate determinate peculiarità della loro città, ancor oggi caratterizzanti la mentalità locale, così come di comprendere meglio o apprendere cosa ha rappresentato e rappresenta la figura dell’eroina “Stamira”, il cui nome è variamente ricordato in realtà anconetane (strade, edifici, enti).

Per la realizzazione delle suddette attività si prevede una spesa presunta pari ad euro 5.000,00 (Iva inclusa) relativa al servizio di organizzazione e realizzazione delle rappresentazioni teatrali, il cui affidamento deve essere effettuato mediante trattativa diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, all’associazione “La Torre che Ride APS” di Potenza Picena (MC), unica distributrice ed esecutrice dello stesso.

Il progetto sarà realizzato con la collaborazione dei Comuni di Macerata e di Ancona che, tra l’altro, metteranno a disposizione i suindicati Teatri delle rispettive città.

Cronoprogramma:

Marzo 2022: approvazione del progetto, affidamento del servizio di organizzazione e realizzazione delle rappresentazioni teatrali e comunicazione agli Istituti secondari di secondo grado di Macerata e di Ancona per l’adesione all’iniziativa.

23 aprile 2022: conferenza e rappresentazione teatrale a Macerata.

21 maggio 2022: conferenza e rappresentazione teatrale ad Ancona.