

«Corto Dorico», i diritti sul grande schermo

Il festival è arrivato alla penultima giornata e questa sera la giuria di qualità assegna l'Amnesty international award competition

E' davvero ricca di eventi la penultima giornata del 'Corto Dorico Film Fest' di Ancona. Si inizia nell'auditorium della Mole Vanvitelliana (ore 17) con la proiezione di «Viaggio in Italia: la Corte Costituzionale nelle carceri» di Fabio Cavalli, che interverrà insieme al garante regionale dei diritti alla persona Andrea Nobili e ai direttori artistici Daniele Cipri e Luca Caprara. Sette giudici della Corte costituzionale incontrano i detenuti di sette istituti penitenziari italiani: il film è il racconto dell'incontro tra due umanità apparentemente agli antipodi: da un lato la legalità, dall'altro l'illegalità, ma anche la marginalità sociale. Attraverso la fisicità, l'ascolto e il dialogo, il viaggio diventa occasione di uno scambio reciproco di conoscenze, esperienze, e talvolta di emozioni.

Nella Sala Boxe alle ore 18 si proietta «Aktivist» di Petteri Saario, documentario che racconta una vicenda ambientata in una piccola città della Lapponia do-

ve la quindicenne Riikka Karppinen è impegnata nella battaglia per la difesa del vicino parco nazionale, minacciato da una delle più grandi compagnie minerarie internazionali interessata all'estrazione dei metalli. A seguire (ore 19) nell'auditorium per 'Cinemaèreale' si potrà vedere «La quarta parca» (foto) di Angelica Gallo, alla presenza della regista. E' un cortometraggio ambientato a Ginevra. La protagonista, Sabina Cervoni, membro di Exit, assiste chi ha scelto di togliersi la vita legalmente: si reca a casa del morituro, lo sostiene psicologicamente e gli consegna il farmaco che metterà fine alle sue sofferenze. Al termine sarà proiettato «Giù dal vivo» di Nazareno Manuel Nicoletti, ambientato nel cuore della desolata Napoli est, tra case popolari, ruderi di progetti pubblici mai attivati, centri diurni e strutture socio-psichiatriche.

In serata (ore ore 21.15) ci sarà «Short on Rights/A Corto di Di-

ritti», che mette in palio l'Amnesty International Award Competition. Saranno proiettati sette corti scelti tra i 231 arrivati da tutto il mondo, selezionati da un Comitato composto da 32 attivisti e simpatizzanti di Amnesty International, per la prima volta provenienti anche da fuori regione. Il Premio sarà assegnato al termine della serata, dalla giuria di qualità all'opera la cui sensibilità artistica affronterà con maggior efficacia e passione le tematiche dei diritti dell'uomo e le campagne della organizzazione umanitaria.

LA PROIEZIONE

«Viaggio in Italia: la Corte Costituzionale nelle carceri» del regista Fabio Cavalli



Peso:45%